

ZER-FAM

1985

INTERIOR DESIGN STUDIES

Τομέας:

ΔΙΑΚΟΣΜΗΣΗ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ ΧΩΡΩΝ

Interior Design



T: 210 5231864, 210 5224561
facebook.com/zerfam www.zer-fam.gr
Διεύθυνση: Χαλκοκονδύλη 27, Αθήνα

Με άδεια λειτουργίας από το Υπουργείο Παιδείας - ΕΟΠΠΕΠ
(Αρ. Απόφ. Α/1781 ΦΕΚ 2697/5-10-12)

ΣΠΟΥΔΕΣ ΔΙΑΚΟΣΜΗΣΗΣ & ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ ΧΩΡΩΝ

Οι σπουδές στη σχολή Διακόσμησης & Σχεδιασμού Εσωτερικών Χώρων της **ZER-FAM**, οδηγούν σε μια επιτυχημένη επαγγελματική πορεία στον τομέα του Interior Design. Οι απόφοιτοι κατακτούν την εξειδίκευση και την τεχνογνωσία μέσα σε ένα πλήρες πρόγραμμα μαθημάτων που καλύπτει κάθε ανάγκη επαγγελματικής απασχόλησης & εξέλιξης, σε παγκόσμιο επίπεδο.

Η Διακόσμηση Εσωτερικών Χώρων είναι μια περιζήτητη ειδικότητα που εφαρμόζεται ευρέως σε Οικιακούς και Επαγγελματικούς Χώρους.

Στη Σχολή Διακόσμησης **ZER-FAM**, η εκπαίδευση πραγματοποιείται από έμπειρους επαγγελματίες του χώρου με γνώμονα τις διαρκώς αυξημένες απαιτήσεις της αγοράς. Η τεχνική κατάρτιση ολοκληρώνεται με Πρακτική Άσκηση σε ρεαλιστικές εφαρμογές - project, όπως και με την εξειδικευμένη χρήση του AutoCAD 2D-3D & Visualization.

Επαγγελματικό Προφίλ

Ο τίτλος του Διακοσμητή Εσωτερικών Χώρων - Interior Designer περιγράφει τον υπεύθυνα καταρτισμένο επαγγελματία που μπορεί να αναλάβει ολοκληρωτικά τη μελέτη διαμόρφωσης κάθε Εσωτερικού Επαγγελματικού Χώρου ή Χώρου Κατοικίας.

Σύμφωνα με τις ιδιαιτερότητες της εκάστοτε περίπτωσης ο Διακοσμητής Εσωτερικών Χώρων καλείται να οργανώσει μελετημένα τη διαρρύθμιση αυτού, δίνοντας πρωτότυπες και λειτουργικές σχεδιαστικές λύσεις, που να τον αναβαθμίζουν ποιοτικά και αισθητικά. Συνδυάζοντας μεθοδευμένα τις εξειδικευμένες γνώσεις του για τα υλικά, τα χρώματα, τα σχήματα και τις λειτουργίες του κτιριακού οργανισμού δύναται να καλύψει τις πάγιες ανάγκες του χρήστη, προσφέροντας ταυτόχρονα ένα αρμονικό αποτέλεσμα, που να ταιριάζει στο σύγχρονο τρόπο ζωής, πάντα με σεβασμό στον άνθρωπο και το δομημένο περιβάλλον.

Η χρήση της επαγγελματικής ταυτότητας του Διακοσμητή Εσωτερικών Χώρων περιλαμβάνει την εκπόνηση μιας σειράς πρακτικών και τεχνικών εφαρμογών όπως είναι: Το Σχεδιαστικό Μέρος, η Έρευνα Αγοράς και η Επίβλεψη Εργασιών. Η ικανότητά αντίληψης και δεξιοτεχνικού χειρισμού σε στάδια ή μέρος αυτών κρίνεται επιβεβλημένη. Ενώ τελικός στόχος και σκοπός της κάθε μελέτης είναι η αισθητή βελτίωση της ποιότητας ζωής, η προστασία της υγείας, η ασφάλεια από ατυχήματα, η ευημερία, αλλά και η ευχάριστη διαμονή που καλείται να προσφέρει ένα διαμορφωμένο από ειδικό, χωρικό περιβάλλον.

Όλες οι παραπάνω γνώσεις μεταδίδονται σταδιακά και με μεθοδικότητα μέσα από ένα ολοκληρωμένο Πρόγραμμα Σπουδών με την ποιότητα του εκπαιδευτηρίου **ZER-FAM** και πάντα με την Πιστοποίηση του Υπουργείου Παιδείας (Ε.Ο.Π.Π.Ε.Π.).



Πρόγραμμα Σπουδών

«Η εμπειρία μας επιβεβαιώνει πως μια επιτυχημένη σταδιοδρομία δεν ήταν ποτέ θέμα ταλέντου, αλλά ήταν το φυσικό αποτέλεσμα της ανάπτυξης και της καλλιέργειας των δεξιοτήτων που αναπτύσσει ο σπουδαστής μέσα από την κατάλληλη εκπαίδευση».

Σύμφωνα με διεθνή πρότυπα το εκπαιδευτήριο **ZER-FAM** ακολουθεί ένα αναβαθμισμένο πρόγραμμα σπουδών στον τομέα ΔΙΑΚΟΣΜΗΣΗ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ ΧΩΡΩΝ – INTERIOR DESIGN, που συνδυάζει τις εξειδικευμένες γνώσεις στο σύγχρονο Σχεδιασμό με την καλλιτεχνική Δημιουργία, πάντα σε συνδυασμό με τη χρήση της ψηφιακής Τεχνολογίας στο AutoCAD 2D & 3D.

Το περιεχόμενο των σπουδών καλύπτει το γνωστικό αντικείμενο της θεωρίας και της πρακτικής άσκησης στα αντίστοιχα μαθήματα, καταρτίζοντας κατάλληλα τους μελλοντικούς επαγγελματίες Διακοσμητές Εσωτερικών Χώρων. Μάλιστα για την καλύτερη απορρόφηση των γνώσεων η ομάδα του εκπαιδευτικού προσωπικού, αποτελείται από έμπειρους επαγγελματίες & επιστήμονες, που προσφέρουν με την απαραίτητη μεταδοτικότητα και επιμονή όλα τα εφόδια που θα εξασφαλίσουν επιτυχία και άμεση πρόσβαση στην αγορά εργασίας.

Η αναγνωρισμένη ποιότητα των σπουδών που προσφέρει το εκπαιδευτήριο ZER-FAM, υποστηρίζεται και από το γεγονός του ότι έχει Πιστοποιηθεί από το Υπουργείο Παιδείας.

Στο εκπαιδευτήριό μας λειτουργούν ευέλικτα τμήματα, πάντα με πλήρη κατανόηση στις ανάγκες του σύγχρονου σπουδαστή.

Για το σκοπό αυτό το ειδικά διαμορφωμένο πρόγραμμα σπουδών καλύπτει με επάρκεια το γνωστικό πεδίο της Διακόσμησης Εσωτερικών Χώρων και απευθύνεται σε εργαζομένους, σε σπουδαστές άλλων σχολών, σε αποφοίτους διαφορετικών ή συναφών ειδικοτήτων, αλλά και σε ανθρώπους που δεν πίστευαν πως θα τα κατάφερναν τελικά.



1^ο Έτος

Στο 1ο έτος οι σπουδαστές εξοικειώνονται με τις διαστάσεις-αναλογίες των εσωτερικών χώρων και τολμούν καινοτόμες ιδέες με μια σύγχρονη προσέγγιση στο σχεδιασμό εσωτερικών χώρων μικρής κλίμακας. Οι σπουδαστές αναλαμβάνουν projects (κατοικίες - καταστήματα - βιτρίνες) σε ρεαλιστικούς χρόνους και χώρους.

Τα μαθήματα παρακολούθησης καλύπτουν το πεδίο των γνώσεων που θα οδηγήσουν τον σπουδαστή να ενταχθεί ομαλά στο πρόγραμμα μαθημάτων του 2ου Έτους.

Τα μαθήματα του 1ου Έτους χωρίζονται σε Α' και Β' Εξάμηνο:

- Ελεύθερο σχέδιο – Αρχές Σύνθεσης Ι
- Χρωματολογία
- Χρώμα στο Χώρο Ι
- Μέθοδοι αποτύπωσης και σχεδίασης (Κάτοψη, Τομή, Πρόσοψη, Προοπτικό)
- Σχεδιασμός Εσωτερικών Χώρων Κατοικιών
- Σχεδιασμός Επαγγελματικών Χώρων
- Γραμμικό Σχέδιο Ι
- Διακοσμητικό Σχέδιο Ι
- Αρχιτεκτονικό Σχέδιο Ι
- Δομικό & Κατασκευαστικό Σχέδιο Ι
- Στοιχεία Εργονομίας και Ανθρωπομετρίας Ι
- Πλαστική Μακέτα Ι
- Σχεδιασμός και Διακόσμηση Βιτρίνας
- Τεχνολογία Υλικών
- Αρχές Φωτισμού
- Ιστορία Τέχνης Ι (Ζωγραφική, Γλυπτική, Αρχιτεκτονική, Διακόσμηση, Έπιπλο)
- Αρχές Μάρκετινγκ
- Έρευνα Αγοράς Ι
- Διακοσμητικές Εφαρμογές
- Ψυχολογία του Χώρου Ι
- Τεχνικές Παρουσίασης Ι



2^ο Έτος

Στο 2ο έτος ο σπουδαστής έρχεται αντιμέτωπος με πραγματικά σχέδια και στάδια μελέτης, αλλά και τα προβλήματα που μπορούν να προκύψουν από τις απαιτήσεις του πελάτη, την αγορά των συναφών ειδών, τους τεχνικούς συνεργάτες, αλλά και την κατασκευαστική πραγματικότητα. Οι πρωτότυποι στιλιστικοί συνδυασμοί και οι ευφάνταστες προτάσεις απόδοσης ενός εντυπωσιακού αποτελέσματος είναι το ζητούμενο της ύλης του 2ου έτους. Τα μαθήματα παρακολούθησης καλύπτουν το πεδίο των γνώσεων που θα οδηγήσουν τον σπουδαστή σταδιακά στη δημιουργία μιας επιτυχημένης Πτυχιακής Εργασίας.

Τα μαθήματα του 2ου Έτους χωρίζονται σε Α' και Β' Εξάμηνο:

- Ελεύθερο σχέδιο – Αρχές Σύνθεσης II
- Χρώμα στο Χώρο I
- Θεωρία και Πρακτική του Χρώματος
- Τεχνικές Απεικόνισης Χώρων (Κάτοψη, Τομή, Πρόσοψη, Άνοψη, Αναπτύγματα Όψεων, Σκίτσο, Αξονομετρικό, Προοπτικό με 1&2 Σ.Φ)
- Σχέδιο μέσω AutoCAD 2D & 3D
- Διαμόρφωση Εσωτερικών Χώρων Κατοικίας & Διαμονής
- Διαμόρφωση Επαγγελματικών & Εμπορικών Χώρων
- Διαμόρφωση Παραδοσιακών Κτιρίων
- Γραμμικό Σχέδιο II
- Διακοσμητικό Σχέδιο II
- Αρχιτεκτονικό Σχέδιο II
- Δομικό & Κατασκευαστικό Σχέδιο II
- Στοιχεία Εργονομίας και Ανθρωπομετρίας II
- Πλαστική Μακέτα & Μοντελοποίηση II
- Σκηνογραφία & Κατασκευή Βιτρίνας
- Τεχνολογία & Χρήση Υλικών στη Διακοσμητική Κατασκευή
- Αρχιτεκτονική Μελέτη Φωτισμού - Φωτομετρία
- Ιστορία Τέχνης II (Ζωγραφική, Γλυπτική, Αρχιτεκτονική, Διακόσμηση, Έπιπλο)
- Interior Styling
- Interior Marketing & Management
- Τεχνική ορολογία
- Ψυχολογία του Χώρου - Χρώματος - Πελάτη
- Έρευνα Αγοράς II
- Διακοσμητικές Εφαρμογές II
- Τεχνικές Παρουσίασης II
- Υφασματολογία
- Η Τεχνική του Batique
- Ειδικά μαθήματα Feng-Shui



Τμήμα Εξειδίκευσης

Το τμήμα εξειδίκευσης έχει διάρκεια 2 & 1/2 μηνών και αποτελεί μια ρεαλιστική εμπειρία για την ολοκλήρωση των γνώσεων του σπουδαστή καθώς τον προετοιμάζει σταδιακά να εκτεθεί στην πραγματικότητα της σύγχρονης αγοράς εργασίας.

Κατά τη διάρκεια των μαθημάτων ο σπουδαστής μελετά τα στάδια κατασκευής ενός έργου, βήμα προς βήμα: Από τη δημιουργική πρόταση στην πραγματικότητα της αγοράς, από την καλλιτεχνική διαδικασία στην ρεαλιστική κατασκευή, από τη σύλληψη μιας ιδέας στην τελική υλοποίηση.

Στο διάστημα μετεκπαίδευσής του ο σπουδαστής δημιουργεί το υπόβαθρο για την ολοκληρωμένη μελέτη της Πτυχιακής Εργασίας.

Τα μαθήματα του Τμήματος Εξειδίκευσης είναι:

- Δημιουργία & Σχεδιασμός Πλάνου Πτυχιακής Εργασίας
- Διαμόρφωση Εσωτερικών Χώρων Κατοικίας & Διαμονής
- Διαμόρφωση Εσωτερικών Χώρων Εμπορικού Ενδιαφέροντος
- Μοντελισμός & Φωτορεαλισμός μέσω AutoCAD 3D
- Κίνηση εικονικής κάμερας και Οπτικοποίηση σε τρισδιάστατο χώρο
- Οργάνωση Εργασιών Κατασκευής
- Μέθοδοι Αποτύπωσης & Σχεδίασης - Χρήση Τεχνικών Οργάνων
- Προμετρήσεις Υλικών & Κοστολόγηση Εργασιών
- Πίνακες Προϋπολογισμού Έργου
- Σύνταξη Βιογραφικού Σημειώματος – Portfolio
- Συγγραφή Ιδιωτικών Συμφωνητικών
- Προσφορά Παροχής Υπηρεσιών
- Μέθοδοι Επικοινωνίας & Συνέντευξη Εργασίας
- Σχεδιασμός Σταδιοδρομίας



Πτυχιακή Εργασία

Η Πτυχιακή Εργασία αποτελεί την ολοκληρωμένη μελέτη του σπουδαστή που προκύπτει βάση των ειδικών γνώσεων που αποκόμισε μέσα στα 2 έτη των σπουδών, αλλά και μέσα από την κατάρτιση που του προσέφερε το Τμήμα Εξειδίκευσης.

Με την ολοκλήρωση της φοίτησής του ο σπουδαστής αναλαμβάνει να παρουσιάσει ατομικά μια εμπειριστατωμένη έρευνα σε ένα θέμα επιλογής, πάνω στο οποίο θέλει να εξειδικευτεί. Η παράδοσή της μελέτης διατηρεί το ρεαλιστικό χαρακτήρα του έργου, έτσι ώστε ο μαθητής να εργαστεί πάνω σε συγκεκριμένο χρονοδιάγραμμα εργασιών, καλύπτοντας ταυτόχρονα κάθε αισθητική, ειδική & τεχνική λεπτομέρεια.

Η εκπόνηση της εργασίας ολοκληρώνεται πάντοτε με την προσεγμένη υποστήριξη και επίβλεψη που προσφέρει με τις γνώσεις και την εμπειρία του ο αρμόδιος Εισηγητής – Εκπαιδευτικός στον κάθε μαθητή.

Η στιγμή παράδοσης της Πτυχιακής Εργασίας σημασιοδοτεί και αποδεικνύει εμπράκτως την επαγγελματική κατάρτιση, την εξειδικευμένη γνώση εφαρμογών, αλλά και την πρακτική εμπάθυνση του τελειόφοιτου σε ένα τομέα κοινωνικού και επαγγελματικού ενδιαφέροντος.

Ο ρόλος της Πτυχιακή Εργασίας είναι απαραίτητος, καθώς ολοκληρώνει το Portfolio κάθε αποφοίτου, αποτελεί βασικό δεδομένο στοιχείο για την αποφοίτησή του και προσφέρει έναν πολύτιμο οδηγό – εργαλείο δουλειάς για κάθε αντικείμενο επαγγελματικής απασχόλησης.



Πρακτική Άσκηση

Ο κάθε σπουδαστής του εκπαιδευτηρίου δύναται να κάνει Πρακτική Άσκηση μετά την ολοκλήρωση των σπουδών του, αλλά και την παράδοση της πτυχιακής του εργασίας.

Η Πρακτική Άσκηση έχει διάρκεια τριών μηνών και δεν αποτελεί υποχρεωτικό πεδίο για την αποφοίτησή του σπουδαστή. Καθ' όλη τη διάρκεια της Άσκησης ο σπουδαστής ενισχύεται δυναμικά από τον υπεύθυνο καθηγητή του σε τεχνικά και ειδικά θέματα απόδοσης.

Τελικός στόχος της Πρακτικής Άσκησης είναι η εφαρμοσμένη ανάπτυξη και η μεθοδευμένη καλλιέργεια των τεχνικών δεξιοτήτων, όπως και των θεωρητικών γνώσεων που έλαβε ο σπουδαστής καθ' όλη τη διάρκεια των σπουδών του.

Στο εκπαιδευτήριο λειτουργεί Γραφείο Σταδιοδρομίας και Επαγγελματικής Δικτύωσης που στηρίζει και καθοδηγεί υπεύθυνα τόσο τους σπουδαστές όσο και τους αποφοίτους του εκπαιδευτηρίου ZER-FAM.



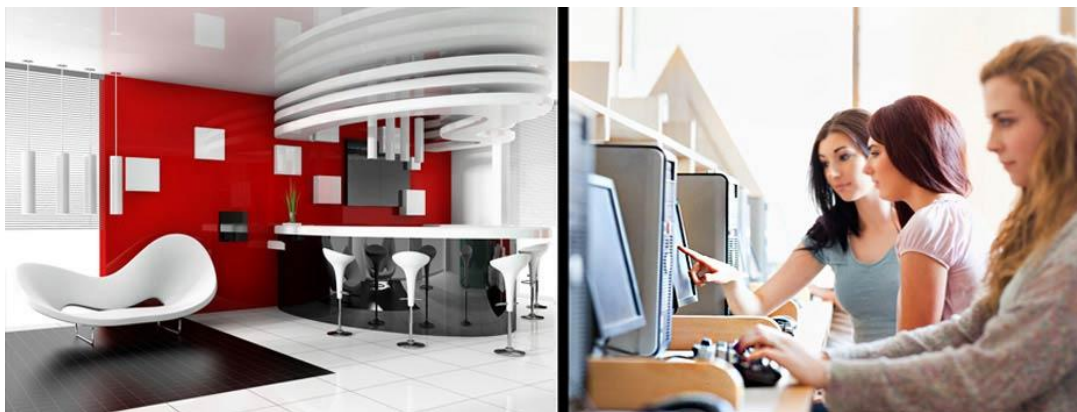
AutoCAD 2D & 3D – Visualization

Η χρήση των κλιμάκων σχεδίασης, η ανάγκη απόδοσης γεωμετρικής ακρίβειας και η αστέρευτη φαντασία του δημιουργού στην κατασκευή ενός πρωτότυπου σχεδίου με προσωπικότητα, από το 1ο έτος των σπουδών, επιβάλλει σταδιακά στο 2ο έτος την ευέλικτη τεχνογνωσία, τις ψηφιακές διευκολύνσεις, αλλά και τις ρεαλιστικές προκλήσεις που προσφέρει ένα σύγχρονο και περιζήτητο στην αγορά εργασίας ηλεκτρονικό σχεδιαστικό πρόγραμμα.

Η γνώση του AutoCAD 2D & 3D – VISUALIZATION είναι απαραίτητη κατά την παραγωγή και εξέλιξη οποιασδήποτε μελέτης, καθώς προσφέρει πλήθος δημιουργικών δυνατοτήτων, πολλαπλές επιλογές επεξεργασίας εφαρμογών, αλλά και αμεσότητα επικοινωνίας του έργου σε άλλους επαγγελματίες του κλάδου, για τον ολοκληρωτικό σχεδιασμό ενός έργου ή τμήματος αυτού.

Το εκπαιδευτήριο **ZER-FAM** με πολυετή εμπειρία στην εκπαίδευση, είναι σε θέση να προσφέρει υπεύθυνα τις γνώσεις που χρειάζονται οι σπουδαστές του, για να ψηφιοποιούν την έμπνευσή τους, δημιουργώντας με πρωτοτυπία, φαντασία και ταλέντο πάνω σε σχέση συνεργασίας με οποιοδήποτε τεχνικό ή δημιουργικό τμήμα.

Βασική μας προτεραιότητα για την εξασφάλιση της ποιότητας του Προγράμματος Εκπαίδευσης είναι ο σπουδαστής. Έτσι κατά τη διάρκεια των εργαστηρίων δίνεται η δυνατότητα πλήθους πρακτικών εφαρμογών και εντατικής άσκησης σε προσωπικό υπολογιστή και υπό την επίβλεψη Εξειδικευμένων Εκπαιδευτών. Για την ολοκλήρωση των ειδικών Projects οι σπουδαστές έχουν και την υποστήριξη απαραίτητων ηλεκτρονικών μηχανημάτων (εκτυπωτή - scanner) και δικτύων (κλειστού - WiFi).



Επαγγελματικές Προοπτικές

Το επάγγελμα του Διακοσμητή Εσωτερικών Χώρων έχει αποκτήσει έναν ουσιαστικό ρόλο στη δομή των σύγχρονων κοινωνιών. Πολλαπλές προοπτικές επαγγελματικής αποκατάστασης προσφέρονται καθώς το εμπορικό κομμάτι των επιχειρήσεων γίνεται ολοένα και ανταγωνιστικότερο, οι ανάγκες των καταναλωτών αποτελούν προτεραιότητες, οι συνθήκες διαβίωσης και διασκέδασης αναβαθμίζονται ουσιαστικά ενώ η συχνότητα αναζήτησης της καλύτερης σχέσης μεταξύ ποιότητας και κόστους αποτελεί βασικό παράγοντα σε οποιασδήποτε μορφή επένδυσης.

Το εκπαιδευτήριο **ZER-FAM** είναι σε θέση να προσφέρει ένα δυνατό και βάση ευρωπαϊκών προτύπων διαμορφωμένο Πρόγραμμα Σπουδών, που επιβεβαιώνει έμπρακτα πως ο απόφοιτος σπουδαστής κατακτά τις απαραίτητες Επιστημονικές και Τεχνολογικές γνώσεις, αναπτύσσει αποκλειστικές και καλλιτεχνικές δεξιότητες, ενώ του αναγνωρίζεται η δυνατότητα να θεωρείται επαγγελματίας.

ΚΑΤΟΧΥΡΩΜΕΝΑ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ:

Με την ολοκλήρωση των σπουδών του ο Διακοσμητής Εσωτερικών Χώρων στηρίζεται από τη νομοθεσία, Ν. 2121/93 (ΦΕΚ Α' 25/4-3-1993), «Περί προστασίας πνευματικών δικαιωμάτων», λόγω της δημιουργικής και πνευματικής διάστασης του επαγγέλματός του. Έτσι έχει τη δυνατότητα άσκησης ενεργού επαγγελματικού ρόλου, αλλά και ίδρυσης της δικής του επιχείρησης. Σύμφωνα με τα παραπάνω μπορεί να εργαστεί υπεύθυνα ως:

Ελεύθερος επαγγελματίας/ Freelancer:

Σε δικό του Διακοσμητικό Γραφείο, με δυνατότητα να αναλαμβάνει Project για: Κατοικίες – Εμπορικούς χώρους – Καταστήματα & Βιτρίνες– Γραφεία Εταιριών – Χώρους Αναψυχής – Κέντρα Διασκέδασης – Εκθεσιακά Περίπτερα – Διαφημιστικά Stands κ.α.

Συνεργάτης / Affiliate: Έχοντας ελεύθερη απασχόληση σε:

Κατασκευαστικές, Εμπορικές και Τεχνικές Εταιρίες – Διακοσμητικά, Μελετητικά και Αρχιτεκτονικά Γραφεία – Μονάδες Παραγωγής – Τηλεοπτικά Στούντιο – Κινηματογράφο – Θέατρο – Διαφήμιση – Περιοδικά κ.α.

Ιδιωτικός υπάλληλος/ Private Sector Employee: Έχοντας μόνιμη απασχόληση σε:

Κατασκευαστικές, Εμπορικές και Τεχνικές Εταιρίες – Διακοσμητικά, Μελετητικά και Αρχιτεκτονικά Γραφεία – Καλλιτεχνικά Τμήματα Επιχειρήσεων – Μονάδες Παραγωγής. Επίσης, μπορεί να εργαστεί ως Διακοσμητής - Πωλητής με extra ποσοστά επί των πωλήσεων σε Οίκους επίπλωσης και σε Καταστήματα με είδη οικιακού και επαγγελματικού εξοπλισμού.

Στο εκπαιδευτήριο λειτουργεί Γραφείο Σταδιοδρομίας και Επαγγελματικής Δικτύωσης που στηρίζει και καθοδηγεί υπεύθυνα τόσο τους σπουδαστές όσο και τους αποφοίτους του εκπαιδευτηρίου ZER-FAM.



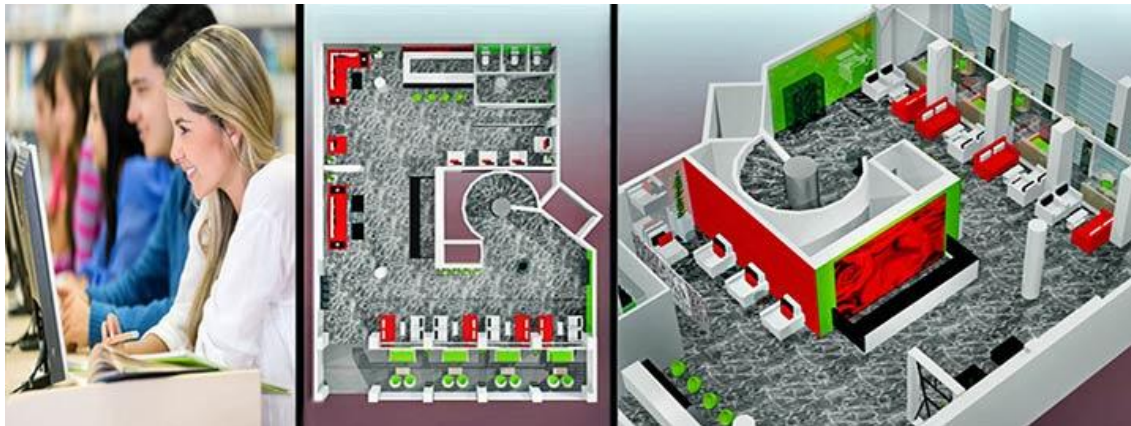
Ειδικά Τμήματα - Σεμινάρια

Η επιθυμία διάκρισης σε ένα κομμάτι μιας πολύπλευρης ειδικότητας, όπως είναι ο τομέας ΔΙΑΚΟΣΜΗΣΗ & ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ ΧΩΡΩΝ γίνεται πραγματικότητα ακολουθώντας ένα ταχύρρυθμο τμήμα επιμόρφωσης που καλύπτει τις ανάγκες της επαγγελματικής σου εξασφάλισης και εξειδίκευσης.

Επέλεξε την εξειδίκευσή σου:

- **Visual Merchandise & Interior Styling** (Τμήμα εντατικής εκπαίδευσης)
- **Σχεδιασμός Μέσω AutoCAD 2D & 3D** (Τμήμα εντατικής εκπαίδευσης)

Μην ξεχνάς άλλωστε, πως η αναγνωρισμένη ποιότητα στα Προγράμματα Σπουδών που διαθέτει το εκπαιδευτήριο ZER-FAM, υποστηρίζεται και από το γεγονός του ότι έχει επίσημα Πιστοποιηθεί από το Υπουργείο Παιδείας.



VISUAL MERCHANDISE

Διακόσμηση Βιτρινών & Επαγγελματικών Χώρων

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟ ΠΡΟΦΙΛ

Το Visual Merchandise είναι το σύνολο των ενεργειών προώθησης και πώλησης αγαθών με την παρουσίασή τους στο χώρο του καταστήματος με τον πιο ελκυστικό τρόπο. Ο Visual Merchandiser στοχεύει στην πληρέστερη πληροφόρηση των πελατών για το προϊόν με τον πλέον δημιουργικό και αποτελεσματικό τρόπο. Δημιουργεί ένα θεματικό περιβάλλον για την κατάλληλη προβολή του προϊόντος ώστε να εντυπώνεται στη μνήμη του καταναλωτή και να τον οδηγήσει στη διαδικασία πώλησης.

Ο τίτλος Visual Merchandiser περιγράφει έναν άνθρωπο με αστείρευτη δημιουργικότητα & φαντασία που αναζητά μια ευέλικτη καριέρα σε έναν άκρως δημιουργικό χώρο. Ο επαγγελματίας του συγκεκριμένου χώρου είναι σε θέση να κατανοήσει και να υποστηρίξει θέματα marketing & εταιρικής ταυτότητας με πρωτοτυπία, στρατηγικές κινήσεις και ένα εντυπωσιακό αποτέλεσμα που αφομοιώνει τις σύγχρονες ανάγκες εξέλιξης.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ (εντατικό 5μηνο τμήμα)

- ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΣΧΕΔΙΟ – ΣΚΙΤΣΟ
- ΑΡΧΕΣ ΣΥΝΘΕΣΗΣ
- ΓΡΑΜΜΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ
- ΔΙΑΚΟΣΜΗΤΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ
- ΜΕΘΟΔΟΙ ΑΠΟΤΥΠΩΣΗΣ ΚΑΙ ΣΧΕΔΙΑΣΗΣ
- ΧΡΩΜΑΤΟΛΟΓΙΑ
- ΧΡΩΜΑ ΣΤΟ ΧΩΡΟ
- ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΚΑΙ ΔΙΑΚΟΣΜΗΣΗ ΒΙΤΡΙΝΑΣ
- ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ & ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΟΣ
- ΔΙΑΚΟΣΜΗΤΙΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ & ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ
- ΠΛΑΣΤΙΚΗ ΜΑΚΕΤΑ
- ΑΡΧΕΣ ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ – VISUAL MERCHANDISE
- ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΣΤΙΛ – ΤΑΣΕΙΣ ΤΗΣ ΜΟΔΑΣ



ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΕΣ ΠΡΟΟΠΤΙΚΕΣ

Οι απόφοιτοι του τμήματος θα είναι σε θέση να δουλέψουν ως ελεύθεροι επαγγελματίες Visual Merchandisers ή να εργαστούν σε περιοδικά μόδας, διαφημιστικές εταιρείες, σε εταιρείες κατασκευών, σε πολυκαταστήματα, στην τηλεόραση και σε όλους εκείνους τους τομείς που αφορούν τις δεξιότητες της οπτικής επικοινωνίας.

